

MINISTERO DEGLI ESTERI

http://www.esteri.it/MAE/IT/Sala_Stampa/ArchivioNotizie/Approfondimenti/2013/06/20130619_praga.htm

PRAGA - Festival 'Roma Aeterna', omaggio musica classica italiana



LINK

[Ambasciata d'Italia a Praga](#)

[Istituto italiano di cultura di Praga](#)

[Servizio Pei News](#)

19 Giugno 2013

Praga omaggia la musica classica italiana: e' intitolata 'Roma Aeterna' la XIV edizione della kermesse "Le Festivita' Estive della Musica Antica" che si terra' nella capitale ceca dal 14 luglio al 6 agosto. Il programma prevede musiche scritte prevalentemente da maestri italiani, dal primo Rinascimento fino alle opere orchestrali di Handel e alle arie operistiche di Vivaldi, passando attraverso i vertici della polifonia vocale e gli inizi del Barocco strumentale.

Concerti nelle piu' prestigiose sale da concerto della città

Per l'occasione, le piu' prestigiose sale da concerto di Praga accoglieranno le esecuzioni di numerosi interpreti di fama internazionale. Ad aprire il festival il 14 luglio sara' l'evento 'Palazzo in festa?' che vedra' il Palazzo Clam-Gallas nella Citta' Vecchia ospitare concerti, workshop e un rinfresco. La kermesse musicale e' stata organizzata dal Collegium Marianum - Scuola di Tyn, con il sostegno dell'Istituto italiano di cultura di Praga.

<http://aise.it/cultura/la-cultura-del-martedi/147438-roma-aeterna-a-praga-la-xiv-edizione-del-festival-internazionale-di-musica.html>



"ROMA AETERNA": A PRAGA LA XIV EDIZIONE DEL FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MUSICA

MARTEDÌ 18 GIUGNO 2013 16:55



PRAGA\ aise - Renderà omaggio alla musica classica italiana la XIV edizione del **Festival Internazionale di Musica di Praga**, in programma dal 14 luglio al 6 agosto in alcune tra le più rinomate sale della città.

I sette concerti, eseguiti da eccellenti interpreti internazionali, saranno legati dal motto "Roma Aeterna". Il programma prevede musiche scritte prevalentemente da maestri italiani nell'arco temporale che va dal primo Rinascimento italiano fino alle opere orchestrali di Händel e alle arie operistiche di Vivaldi, passando attraverso i vertici della polifonia vocale e gli inizi del Barocco strumentale.

Per la prima volta nella sua storia il festival sarà preceduto da un evento speciale: per ricreare un'atmosfera tipicamente italiana il 14 luglio, dal pomeriggio fino a sera, il Palazzo Clam-Gallas nella Città Vecchia si trasformerà nel "Palazzo in festa..." con concerti, workshop e un rinfresco.

Il Festival è organizzato dal Collegium Marianum - Scuola di Tyn, con il sostegno dell'**Istituto Italiano di Cultura di Praga. (aise)**

<http://www.agenparl.it/articoli/news/cultura/20130618-rep-ceca-il-festival-internazionale-di-musica-di-praga-rende-omaggio-all-italia>

Tu sei qui: Home-News-CULTURA-REP. CECA: IL FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MUSICA DI PRAGA RENDE OMAGGIO ALL'ITALIA

Martedì 18 Giugno 2013 10:43

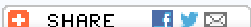


REP. CECA: IL FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MUSICA DI PRAGA RENDE OMAGGIO ALL'ITALIA

Scritto da com/sdb

Dimensione carattere

Stampa

Email

 SHARE    ...

Valuta questo articolo

(AGENPARL) - Praga, 18 giu - La XIV edizione del Festival rende omaggio alla musica classica italiana. I sette concerti, tenuti in alcune tra le più rinomate sale di Praga ed eseguiti da eccellenti interpreti internazionali, sono legati dal motto "Roma Aeterna". Il programma prevede musiche scritte prevalentemente da maestri italiani nell'arco temporale che va dal primo Rinascimento italiano fino alle opere orchestrali di Händel e alle arie operistiche di Vivaldi, passando attraverso i vertici della polifonia vocale e gli inizi del Barocco strumentale. Per la prima volta nella sua storia il festival sarà preceduto da un evento speciale: per ricreare un'atmosfera tipicamente italiana il 14 luglio dal pomeriggio fino a sera il Palazzo Clam-Gallas nella Città Vecchia si trasformerà nel "Palazzo in festa..." con concerti, workshop e un rinfresco.

Il Festival è organizzato dal Collegium Marianum - Scuola di Tyn.

Con il sostegno dell'Istituto Italiano di Cultura di Praga.

http://www.nanopress.it/mondo/2013/05/21/praga-vagoni-metro-per-single_P13586969.html

<http://www.intopic.it/notizia/5050447/>

<http://www.freewebpos.com/notizie/archivio/e/670117/edizione%20antica/praga-festival-roma-aeterna-omaggio-musica-classica-italiana>

PRAGA - Festival 'Roma Aeterna', omaggio musica classica italiana

PER APPROFONDIRE: [arie operistiche](#), [ceca 14](#), [classica italiana](#), [estive antica](#), [fino opere](#), [italiani rinascimento](#)

[praga musica classica](#)

19 Giugno 2013 10:50:00 Ministero Affari Esteri

Praga omaggia la musica classica italiana: e' intitolata 'Roma Aeterna' la XIV edizione della kermesse "Le Festivita' Estive della Musica Antica" che si terra' nella capitale ceca dal 14 luglio al 6 agosto. Il programma prevede musiche scritte prevalentemente da maestri italiani, dal primo Rinascimento fino alle opere orchestrali di Handel e alle arie operistiche di Vivaldi, passando attraverso i vertici della polifonia vocale e gli inizi del Barocco strumentale.

Concerti nelle piu' prestigiose sale da concerto della città

Per l'occasione, le piu' prestigiose sale da concerto di Praga accoglieranno le esecuzioni di numerosi interpreti di fama internazionale. Ad aprire il festival il 14 luglio sara' l'evento 'Palazzo in festa?' che vedra' il Palazzo Clam-Gallas nella Citta' Vecchia ospitare concerti, workshop e un rinfresco. La kermesse musicale e' stata organizzata dal Collegium Marianum - Scuola di Tyn, con il sostegno dell'Istituto italiano di cultura di Praga.

LANCIO AGI

http://www.agi.it/iphone-pei/notizie/201306181605-est-pei0004-festival_roma_aeterna_praga_omaggia_musica_classica

FESTIVAL 'ROMA AETERNA', PRAGA OMAGGIA MUSICA CLASSICA

16:05 18 GIU 2013

(AGI) - Praga, 18 giu. - Praga omaggia la musica classica italiana: e' intitolata 'Roma Aeterna' la XIV edizione della kermesse "Le Festivita' Estive della Musica Antica" che si terra' nella capitale ceca dal 14 luglio al 6 agosto. Il programma prevede musiche scritte prevalentemente da maestri italiani, dal primo Rinascimento fino alle opere orchestrali di Handel e alle arie operistiche di Vivaldi, passando attraverso i vertici della polifonia vocale e gli inizi del Barocco strumentale. Per l'occasione, le piu' prestigiose sale da concerto di Praga accoglieranno le esecuzioni di numerosi interpreti di fama internazionale. Ad aprire il festival il 14 luglio sara' l'evento 'Palazzo in festa?' che vedra' il Palazzo Clam-Gallas nella Citta' Vecchia ospitare concerti, workshop e un rinfresco. La kermesse musicale e' stata organizzata dal Collegium Marianum - Scuola di Tyn, con il sostegno dell'Istituto italiano di cultura di Praga. (AGI) .

http://kultura.praha.eu/jnp/cz/aktuality/informace_z_odboru_kultury/informace_z_odboru_kultury-x14_mhf_letni_slavnosti_stare_hudby.html

14. MHF Letní slavnosti staré hudby

14. mezinárodní hudební festival

Letní slavnosti staré hudby



14. července – 6. srpna 2013

ROMA AETERNA

www.letnislavnosti.cz

<http://www.letnislavnosti.cz/>

● Letní slavnosti staré hudby

14. mezinárodní hudební festival

14. 7. – 6. 8. 2013

ROMA AETERNA



Letní slavnosti staré hudby, jimž náleží výsadní postavení jediné festivalové přehlídky hudby historických uměleckých slohů v Praze, otevírají letos své brány již počtrnácté – a to opět ve skvostných prostorách Pražského hradu, Anežského a Břevnovského kláštera, Novoměstské radnice či Zámku Troja. Letošní dramaturgie se zaměří na hudební tradici Říma. Prostřednictvím sedmi žánrově i tematicky rozrůzněných koncertů nabídne fascinující obraz věčného města, které si po několik staletí drželo statut jednoho z nejvýznamnějších světových hudebních středisek.

PROGRAM 2013

Hned na úvod, 18. července ve Španělském sále Pražského hradu, se festival zaskví v oratoriích římských barokních mistrů a jejich německých následovníků. Navýsost důstojným interpretem tohoto dramatického a od základu slavnostního hudebního žánru bude renomovaný německý soubor Cantus Cölln.

Festival dále uvítá umělce ze Španělska, Portugalska, Norska a Nizozemí a nebudou chybět ani koncerty středověké a renesanční hudby. Druhý srpnový večer bude věnován odkazu jubilujícího Arcangela Corelliho, jehož novátorský přístup k instrumentálním formám inspiroval následující skladatelské generace.

6. srpna završí festival velkolepá *Římská slavnost*, program, který odkazuje k opulentním hudebním produkcím pořádaným v římských kardinálských palácích. V áriích G. F. Händela, A. Vivaldiho a

G. Bononciniho vystoupí francouzská sopranistka Claire Lefilliâtre za doprovodu spojených barokních orchestrů Arte Dei Suonatori z Polska a rezidenčního souboru Collegium Marianum.

Novinkou je festivalu předcházející doprovodná akce, jakási „ochutnávka“ atmosféry letního Říma v prostorách staropražského Clam-Gallasova paláce, který se 14. července v odpoledních a podvečerních hodinách promění ve znějící *Palazzo in festa* ...

http://www.prahavolnocasova.cz/jnp/cz/mestske_casti/praha_1/x14_mezinaro_dni_hudebni_festival_letni.html

14. 07. 2013–06. 08. 2013 / 14. MEZINÁRODNÍ HUDEBNÍ FESTIVAL LETNÍ SLAVNOSTI STARÉ HUDBY



*Letní
slavnosti
staré
hudby*

ROMA AETERNA

14. mezinárodní hudební festival
Praha 14. 7. – 6. 8. 2013
www.letnislavnosti.cz

14. července – 6. srpna 2013, www.letnislavnosti.cz

Mezinárodní hudební festival Letní slavnosti staré hudby, který každoročně přináší vytříbenou dramaturgii a originální festivalové projekty, se letos odehraje v duchu horkého, hudbou pulsujícího Říma. V koncertních programech čtrnáctého ročníku se od 14. července do 6. srpna představí špičkoví zahraniční i domácí interpreti v čele s ansámblem Cantus Cölln, pěvcem Carlosem Menou, souborem Arte dei Suonatori či sopranistkou Claire Lefilliâtre. V programu samozřejmě nechybí rezidenční orchestr Collegium Marianum. Festival návštěvníkům nabídne ve skvostných historických prostorách Pražského hradu, Anežského a Břevnovského kláštera, Novoměstské radnice nebo Zámku Troja vhléd do klíčových momentů hudebních dějin věčného města, od rané italské renesance přes vrcholy vokální polyfonie a počátky instrumentálního baroka až k velkolepým orchestrálním dílům G. F. Händela a operním áriím A. Vivaldiho. Poprvé letos festival přichází s novinkou doprovodného akce. Více informací k programu je k dispozici na www.letnislavnosti.cz.

Předprodej vstupenek zahajuje 29. května ve festivalové pokladně na adrese Maďarského kulturního střediska v Rytířské ulici č. 27 a v síti Ticketpro.

Od 20. 5. je vstupenky možné zakoupit a rezervovat také online přímo na www.letnislavnosti.cz.

Vstupenky na koncerty odehrávající se na Pražském hradě (18. 7., 2. 8. a 6. 8. 2013) lze zakoupit také v Informačním středisku na II. nádvoří Pražského hradu.

Již tradičně pořadatel nabízí množstevní slevu 4+: při zakoupení vstupenek na 4 a více akcí bude poskytnuta 20% sleva z ceny každé vstupenky.

Na koncerty 18. 7. a 6. 8. lze do 30. 6. zakoupit vstupenky do I. kategorie s další slevou (podrobnosti na www.letnislavnosti.cz).

Dosavadní systém slev a bonusů výrazně rozšiřuje program pro členy klubu Collegium! (podrobnosti na www.letnislavnosti.cz).

Senioři a studenti mají vstupné levnější o 10 %.

Pořadatel Collegium Marianum - Týnská vyšší odborná škola

Spolupořadatel Nadace Collegium Marianum

Festival se koná pod záštitou primátora hl. m. Prahy Bohuslava Svobody a starosty Městské části Praha 1 Oldřicha Lomeckého.

Festival se koná pod záštitou České komise pro UNESCO.

Festival je členem European Early Music Network.

Koncerty 18. 7., 2. 8. a 6. 8. se konají ve spolupráci se Správou Pražského hradu v rámci cyklu Hudba pražského hradu.

<http://www.praguewelcome.cz/srv/www/cs/eventCalendar/list.x;jsessionid=7735E489117D140A1DD1E518ABC1BCBA?page=2&orderBy=3&descOrder=0&dateFrom=06.06.2013&dateTo=06.06.2014&keyIds=678883&advancedIds=77661>

<http://www.festguide.cz/festivaly/2013/412-letni-slavnosti-stare-hudby>

http://www.czechmusic.org/kalendar.7-2.ra_2293

<http://mobile.o2.cz/pa/200524-sponzoring/letni-slavnosti-stare-hudby.html>

Hudba a hudební festivaly

- [Kultura](#)
- [Struny podzimu 2013](#)
- [Festival španělských filmů La Película 2013](#)
- **Letní slavnosti staré hudby**

Letní slavnosti staré hudby

Telefónica jako společnost znalá nových trendů podporuje formou partnerství vybrané akce a události na české hudební scéně a přináší tak intenzivní a neopakovatelné hudební zážitky desítkám tisíc posluchačů a diváků ročně. Mezi akcemi, jimž poskytuje Telefónica své partnerství, jsou koncertní turné i vybraná jednotlivá vystoupení hudebních interpretů.

O2 je partnerem 14. ročníku Letních slavností staré hudby, jejichž program každoročně přitahuje originálními dramaturgickými nápady. Festival se odehraje v duchu horkého, hudbou pulsujícího Říma. Sedm koncertů, které se konají takřka po celé Praze, a to v podání špičkových zahraničních i domácích interpretů, pojí motto Roma Aeterna. A stejně jako odvěký titul Říma coby věčného města (urbs aeterna), doložený poprvé u básníka Tibulla (55–17 př. Kr.), se i programový oblouk letošního ročníku klene nad několika epochami, od rané italské renesance přes vrcholy vokální polyfonie a počátky instrumentálního baroka až k orchestrálním dílům G. F. Händela a operním áriím A. Vivaldiho.

Termín festivalu: 14. 7. - 6. 8. 2013

Bližší info na: <http://www.letnislavnosti.cz/>

<http://www.novina.cz/6953727/letni-slavnosti-stare-hudby.aspx>

Letní slavnosti staré hudby

Letní slavnosti staré hudby

14. mezinárodní hudební festival

Roma Aeterna

14. července – 6. srpna 2013



Čtvrtek 18. 7. 2013, 19.30

Pražský hrad, Španělský sál, Praha

Theatrum sacrum

Římská oratoria a jejich odlesk za Alpami

(M. Marazzoli, G. Carissimi, J. C. Kerll)

Cantus Cölln (Německo) – vokálně-instrumentální soubor

Magdalene Harer, Mechthild Bach, Julia Kirchner – soprán

Alexander Schneider – alt

Hans Jörg Mammel – tenor

Markus Flaig – bas

Konrad Junghänel – umělecký vedoucí

Čtrnácté Letní slavnosti staré hudby zahájí s patřičným leskem ve Španělském sále Pražského hradu. Vystoupí německý ansámbl vokálních sólistů, světově proslulý Cantus Cölln, který je jednou z hlavních hvězd tohoto ročníku. V programu s názvem Theatrum sacrum představí římská oratoria a kantáty z doby rozkvětu žánru ve 2. polovině 17. století, v dílech barokních mistrů Marca Marazzoliho, Giacoma Carissimiho a jejich mnichovského následovníka Johanna Caspara Kerlla.

Úterý 23. 7. 2013, 20.00

Klášter sv. Anežky České, kostel sv. Salvátora, Anežská 12, Praha 1

Cappella Sistina

Slavná díla renesančních mistrů pro Sixtinskou kapli

(G. Pierluigi da Palestrina, Missa Papae Marcelli; G. Allegri, Miserere; C. de Morales; F. Anerio)

Cappella Mariana (Česká republika) – vokální soubor
Vojtěch Semerád – umělecký vedoucí

Druhý festivalový večer bude prostoupen geniem loci vatikánské Sixtinské kaple, která bývala významným centrem hudebního dění. Kostel sv. Salvátora vprostřed kláštera sv. Anežky České zažije magickou přeměnu v Cappellu Sistinu, již pod vedením Vojtěcha Semeráda zprostředkuje vokální ansámbl Cappella Mariana. Ta skrze svou znějící kontemplaci připomene renesanční mistry Felice Aneria, Jeana Moutona či Cristóbala de Morales, jenž se při zpěvu nechával inspirovat tehdy právě vznikajícími nástěnnými malbami Michelangela. Zazní také slavná Missa Papae Marcelli G. B. Pierluigiho da Palestrina a strhující Miserere mei, Deus Gregoria Allegriho.

Čtvrtek 25. 7. 2013, 20.00

Novoměstská radnice, Velký sál, Karlovo nám. 1/23, Praha 2

Spinato intono al cor

Fascinující hudba trecenta

(Antonio Zacara da Teramo)

Currentes (Norsko) – vokálně-instrumentální soubor

Jostein Gundersen – umělecký vedoucí

25. července si Novoměstská radnice vzpomene na hudbu, jaká se hrála v době jejího vzniku. Proslulý norský flétnista Jostein Gundersen s ansámblem Currentes totiž její dávné zdi rozezvučí ballatami, chansony a madrigaly v programu s mystickým názvem Spinato intono al cor. Sofistikovaná a zároveň uhrančivá hudba bude z pera italského zpěváka a skladatele doby trecenta Antonia Zacara da Teramo (cca 1365–1416), současníka Karla IV.

Pondělí 29. 7. 2013, 20.00

Zámek Troja, U Trojského zámku 1, Praha 7

El tambor del mundo

Siesta u Zlatého mlníku

(G. G. Kapsberger, G. Frescobaldi, S. Landi, G. Sanz)

Carlos Mena – kontratenor

Euskalbarrokenensemble (Španělsko)

Enrike Solinís – umělecký vedoucí

Strhující hudební zážitek slibuje koncert fenomenálních Španělů – pěvce Carlose Meny a teorbisty a kytaristy Enrika Soliníse se souborem Euskalbarrokenensemble. Ti skrze mistry raného baroka, Giovanniho Girolama Ka

<http://www.muzikus.cz/festivalsy/letni-slavnosti-stare-hudby/>

muzikus.cz
HUDEBNÍ PORTÁL



Letní slavnosti staré hudby 2013

Roma aeterna, koná se 13. ročník

18.7.2013 - 6.8.2013

URL:

web:   



místo konání: Praha (Hlavní město Praha)

prostranství konání: Pražský hrad, Zámek Troja, Břevnovský klášter, Anežský klášter

[vyhledej spojení](#) / [zobraz na mapě](#)



vstupné: 150 - 900

předprodej: Maďarské kulturní středisko, Rytířská 27, Praha 1 (metro

Můstek)•GSM:+420731448346 +420 731 448 346 GRATIS , Tel.: +420 224 229 462

+420 224 229 462 GRATIS •E-mail: vstupenky@letnislavnosti.cz



žánry: klasická hudba



návštěvnost: 3000



začátky koncertů: 19:30

bližší charakteristika akce: jediný festival staré hudby v Praze

podrobnosti:

Letní slavnosti staré hudby jsou jedinou festivalovou přehlídkou hudby historických uměleckých

slohů v Praze a ve Středních Čechách. Festival je vstupní branou, přes niž proudí do České republiky špičkoví zahraniční interpreti, kteří hrají na originály či kopie historických nástrojů, jak je známe z dobových rytin a obrazů, ovšem při zachování těch nejvyšších nároků na dokonalost provedení jako u moderních nástrojů. Díky tematicky propracované, objevné dramaturgii představuje vysoké procento festivalových projektů novodobé premiéry, a to často nejen v českém, ale světovém kontextu. Festival je ojedinělý svým přesahem do oblasti barokního divadla a tance. Charakteristickou součástí těchto produkcí jsou dobové kostýmy, původní choreografie, barokní gestika, rétorika a líčení.

Jednou z předností festivalu je propojení krásné architektury s hudbou odpovídajících stylů. S velkým ohlasem se pravidelně setkávají koncerty a představení konané například v Břevnovském klášteře, Zámku Troja, Letohrádku Hvězda, interiérech méně známých pražských kostelů a dalších historických pražských prostorách.

Letní slavnosti staré hudby se od svého založení v roce 2000 staly neodmyslitelnou součástí pražské letní hudební scény i událostí s mezinárodním renomé, jež napomáhá řadit Prahu mezi významné kulturní metropole Evropy.

FORUM INTERCULTURE

<http://www.foruminterculture.it/roma-aeterna-a-praga-la-xiv-edizione-del-festival-internazionale-di-musica-le-festivita-estive-della-musica-antica-dal-14-luglio-al-6-agosto/>

ROMA AETERNA: a PRAGA la XIV edizione del Festival Internazionale di Musica “Le Festività Estive della Musica Antica” dal 14 luglio al 6 agosto

Publicato 24 giugno 2013



La XIV edizione del Festival rende omaggio alla musica classica italiana. I sette concerti, tenuti in alcune tra le più rinomate sale di **Praga** ed eseguiti da eccellenti interpreti internazionali, sono legati dal motto “Roma Aeterna”.

Il programma prevede musiche scritte prevalentemente da maestri italiani nell’arco temporale che va dal primo Rinascimento italiano fino alle opere orchestrali di Händel e alle arie operistiche di Vivaldi, passando attraverso i vertici della polifonia vocale e gli inizi del Barocco strumentale. Per la prima volta nella sua storia il festival sarà preceduto da un evento speciale: per ricreare un’atmosfera tipicamente italiana il 14 luglio dal pomeriggio fino a sera il Palazzo Clam-Gallas nella Città Vecchia si trasformerà nel “Palazzo in festa...” con concerti, workshop e un rinfresco.

Il Festival è organizzato dal Collegium Marianum – Scuola di Tyn.

Con il sostegno dell’Istituto Italiano di Cultura di Praga.

Per informazioni più dettagliate sul festival, sul programma e sui biglietti:

Collegium Marianum

Tel. 224 229 462, 731 448 346, 731 615 370

INFO: www.letnislavnosti.cz

FONTE e INFO: www.iicpraga.esteri.it

14. mezinárodní hudební festival Letní slavnosti staré hudby: ROMA AETERNA / 14. 7. – 6. 8. 2013 (PRAHA)

Publicato 24 giugno 2013

14. ročník Letních slavností staré hudby se odehraje v římském duchu. Sedm koncertů, které se konají v prestižních sálech Prahy, a to v podání špičkových zahraničních i domácích interpretů, pojí motto Roma Aeterna. Zazní skladby italských mistrů a některých jejich následovníků původem z jiných zemí. Programový oblouk letošního ročníku se klene od rané italské renesance přes vrcholy vokální polyfonie a počátky instrumentálního baroka až k orchestrálním dílům G. F. Händela a operním áriím A. Vivaldiho.

Novinkou je festivalu předcházející doprovodná akce „Palazzo in festa“, která má navodit římskou atmosféru. Prostory Clam-Gallasova paláce na Starém Městě budou hostit 14. července v odpoledních a podvečerních hodinách koncerty a hudební dílny a chybět nebude ani občerstvení.

Pořadatelem festivalu je Collegium Marianum – Týnská vyšší odborná škola.

Více informací o programu festivalu a o prodeji vstupenek:

Collegium Marianum

Tel. 224 229 462, 731 448 346, 731 615 370

www.letnislavnosti.cz

FONTE e INFO: www.iicpraga.esteri.it