



Farnesina
Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale

http://www.esteri.it/mae/it/sala_stampa/archivionotizie/approfondimenti/praga-dalla-sardegna-la-musica.html

Praga - Dalla Sardegna la musica di Paolo Angeli tra antico e moderno

2015-06-08

Data:

08/06/2015

Il chitarrista sardo Paolo Angeli sarà doppiamente protagonista a Praga, con un workshop (venerdì 12 giugno alle 18, Galerie Skolska) e con un concerto (sabato 13 giugno alle 14, Parco “Ladronka”) nell’ambito del Festival internazionale musicale “Respect Festival”, giunto alla diciottesima edizione, che si svolge nella capitale ceca il prossimo fine settimana. Gli eventi in questione hanno il supporto mediatico dell’Istituto italiano di cultura di Praga. Angeli inizia a suonare la chitarra a 9 anni, crescendo a Palau, in Gallura, in un ambiente musicale estremamente stimolante. Folgorato dall’incontro con Giovanni Scanu - chitarrista di Luras scomparso all’età di 95 anni - l’artista apprende le forme e i moduli del canto a chitarra gallurese e logudorese. Dall’incontro-scontro tra avanguardia extra-colta e tradizione popolare, tra il 1993 e il 1996 nasce la chitarra sarda preparata: strumento orchestra a 18 corde - ibrido tra chitarra baritono, violoncello e batteria - dotato di martelletti, pedaliera, eliche a passo variabile. Con questo singolare strumento Paolo rielabora, improvvisa e compone una musica inclassificabile, sospesa tra free jazz, folk noise, pop minimale.

[Cultura](#)

[Europa](#)



Praga - Dalla Sardegna la musica di Paolo Angeli

tra antico e moderno

Approfondimenti [Istituto di cultura a Praga](#) [Big Italy Focus](#)

INFORM

<http://comunicazioneinform.it/il-12-giugno-a-praga-il-workshop-e-concerto-del-chitarrista-italiano-paolo-angeli/>

Il 12 giugno a Praga il workshop e concerto del chitarrista italiano Paolo Angeli

lunedì, 8 giugno, 2015 in [NOTIZIE INFORM](#)

CONCERTI

Nell'ambito della 18esima edizione del Respect Festival

Fra i media partner dell'evento l'Istituto Italiano di Cultura

PRAGA – Nell'ambito della 18esima edizione del Respect Festival organizzato dall'agenzia Rachot Production, l'Istituto Italiano di Cultura di Praga segnala il workshop e il concerto del chitarrista italiano Paolo Angeli, in programma rispettivamente venerdì 12 giugno alle ore 18, presso la Galleria Školská (ingresso: 50 corone pagabili in loco), e sabato 13 giugno alle ore 14.00 nel parco di Ladronka (Praga 6). Il biglietto del concerto è valido per un'intera giornata e comprende l'ingresso al workshop. L'artista trae ispirazione dalla musica tradizionale sarda e dalle sonorità mediterranee. Dall'incontro tra avanguardia e tradizione popolare, Paolo Angeli ha creato una particolare chitarra sarda a 18 corde, un ibrido tra chitarra baritono, violoncello e batteria, che utilizza come strumento d'orchestra. Con questa chitarra l'artista rielabora, improvvisa e compone una musica sospesa tra free jazz, folk noise e pop minimale. L'IIC Praga è uno dei media partner dell'evento. (Inform)

<http://www.ceskenovinky.eu/2015/06/08/workshop-a-koncert-italskeho-kytaristy-paola-angeliho-na-18-rocniku-respect-festivalu/>

Workshop a koncert italského kytaristy Paola Angeliho na 18. ročníku Respect Festivalu

– Posted on 8.6.2015 **Publikováno v:** [Kultura](#)

Praha 8. června 2015



Italský kulturní institut v Praze oznamuje workshop a koncert italského kytaristy Paola Angeliho. Workshop se bude konat v pátek 12. června od 18.00 hod. v Galerii Školská, koncert se uskuteční v sobotu 13. června přibližně od 14.00 hodin v parku Ladronka v rámci world-music Respect festivalu pořádaném agenturou Rachot Production. Vstup na workshop je zdarma pouze s platnou vstupenkou na koncert, jinak vstupné činí 50,-Kč a platí se přímo na místě. Paolo Angeli je avantgardní sólista, který nachází inspirační zdroje v tradiční hudbě Sardínie a v soudobých experimentech. Preparovaná kytara vlastní výroby s 18 strunami, která je jakýmsi hybridem mezi barytonovou kytarou, violoncellem a bicími, je vybavena přídatnými pružinami a pedály. Umělec s tímto hudebním nástrojem transponuje, improvizuje a skládá jen těžko zařaditelnou hudbu, která se pohybuje mezi free jazzem, noise folkem a minimalistickým popem. Italský kulturní institut je jedním z mediálních partnerů koncertu.

Workshop e concerto del chitarrista italiano Paolo Angeli alla 18-esima edizione del Respect Festival

Nell'ambito della 18-esima edizione del Respect Festival organizzato dall'agenzia Rachot Production, l'Istituto Italiano di Cultura di Praga è lieto di annunciare il workshop e il concerto del chitarrista italiano Paolo Angeli, in programma rispettivamente venerdì 12 giugno alle ore 18.00 presso la Galleria Školská (ingresso: 50 corone pagabili in loco) e sabato 13 giugno alle ore 14.00 nel parco di Ladronka (Praga 6). Il biglietto del concerto è valido per un'intera giornata e comprende l'ingresso al workshop. L'artista trae ispirazione dalla musica tradizionale sarda e dalle sonorità mediterranee. Dall'incontro tra avanguardia e tradizione popolare, Paolo Angeli ha creato una particolare chitarra sarda a 18 corde, un ibrido tra chitarra baritono, violoncello e batteria, che utilizza come strumento d'orchestra. Con questa chitarra l'artista rielabora, improvvisa e compone una musica sospesa tra free jazz, folk noise e pop minimale. L'IIC Praga è uno dei media partner dell'evento.

12. 6. 2015 v 18.00 hod. – workshop Paola Angeliho

Galerie Školská 28, Praha 1 Vstupné zdarma pouze s platnou vstupenkou na sobotní program festivalu. Bez vstupenky činí vstupné 50,-Kč

13. 6. 2015 ve 14. 00 hod. – koncert

Paola Angeliho Park Ladronka, Praha 6

Cena jednodenní vstupenky: 470,-Kč

www.respectfestival.rachot.cz



<http://www.agenzianova.com/a/0/1156411/2015-06-08/repubblica-ceca-italia-a-praga-dalla-sardegna-la-musica-di-paolo-angeli-tra-antico-e-moderno>

Repubblica Ceca-Italia: a Praga dalla Sardegna la musica di Paolo Angeli tra antico e moderno

Roma, 08 giu 14:42 - (Agenzia Nova) - Il chitarrista sardo Paolo Angeli sarà doppiamente protagonista a Praga, con un workshop (venerdì 12 giugno alle 18, Galerie Skolska) e con un concerto (sabato 13 giugno alle 14, Parco "Ladronka") nell'ambito del Festival internazionale musicale "Respect Festival", giunto alla 18ma edizione, che si svolge nella capitale ceca il prossimo fine settimana. E' quanto riferisce il sito web della Farnesina. "Gli eventi in questione hanno il supporto mediatico dell'Istituto italiano di cultura di Praga. Angeli inizia a suonare la chitarra a 9 anni, crescendo a Palau, in Gallura, in un ambiente musicale estremamente stimolante. Folgorato dall'incontro con Giovanni Scanu - chitarrista di Luras scomparso all'età di 95 anni - l'artista apprende le forme e i moduli del canto a chitarra gallurese e logudorese. Dall'incontro-scontro tra avanguardia extra-colta e tradizione popolare, tra il 1993 e il 1996 nasce la chitarra sarda preparata: strumento orchestra a 18 corde - ibrido tra chitarra baritono, violoncello e batteria - dotato di martelletti, pedaliera, eliche a passo variabile. Con questo singolare strumento Paolo rielabora, improvvisa e compone una musica inclassificabile, sospesa tra free jazz, folk noise, pop minimale", si legge sul sito del ministero. (Com)

© Agenzia Nova - Riproduzione riservata

<http://ssl.grottaglie24.it/event/170-respect-festival-workshop-e-concerto-del-chitarrista-italiano-paolo-angeli.html>

Respect Festival - Workshop e concerto del chitarrista italiano Paolo Angeli

Event

Title: Respect Festival - Workshop e concerto del chitarrista italiano Paolo Angeli Date: Sab, 13. Giugno 2015 14.00 Where: Prague Category: Facebook Event Custom Field 1:644794918988960 Created by Administrator

Description

Nell'ambito della 18-esima edizione del Respect Festival organizzato dall'agenzia Rachot Production, l'Istituto Italiano di Cultura di Praga è lieto di annunciare il workshop e il concerto del chitarrista italiano Paolo Angeli, in programma rispettivamente venerdì 12 giugno alle ore 18.00 presso la Galleria Školská (ingresso: 50 corone pagabili in loco) e sabato 13 giugno alle ore 14.00 nel parco di Ladronka (Praga 6). Il biglietto del concerto è valido per un'intera giornata e comprende l'ingresso al workshop. L'artista trae ispirazione dalla musica tradizionale sarda e dalle sonorità mediterranee. Dall'incontro tra avanguardia e tradizione popolare, Paolo Angeli ha creato una particolare chitarra sarda a 18 corde, un ibrido tra chitarra baritono, violoncello e batteria, che utilizza come strumento d'orchestra. Con questa chitarra l'artista rielabora, improvvisa e compone una musica sospesa tra free jazz, folk noise e pop minimale. L'Istituto Italiano di Cultura di Praga Praga è uno dei media partner dell'evento. #EUNIC #eunic

Location: Istituto Italiano di Cultura Praga Street: Sporkova 14, Mala Strana ZIP: 11800 City: Prague Phone: Phone: +420 257090681 Fax: +420 257531284 Venue Custom Field 1:309419455743266 Venue Custom Field 2: Government Organization

Description

L'Istituto promuove la collaborazione e stabilisce contatti con Istituzioni, Enti, Università e Accademie del mondo scientifico e culturale della Repubblica Ceca, partecipando a proposte ed organizzando progetti (quali, ad esempio, lo scambio di docenti e ricercatori, la gestione di borse di studio del Governo ceco per cittadini italiani, le iscrizioni alle università) volti alla conoscenza della cultura e della realtà italiane. Attraverso un sempre maggiore coinvolgimento delle Istituzioni del Paese ospite, la linea culturale e programmatica dell'Istituto di Praga, pur continuando ad approfondire i rapporti storicamente esistenti tra l'Italia e la Repubblica Ceca dal Cinquecento fino ai nostri giorni per mettere a fuoco le influenze reciproche, si muove attraverso iniziative che mettano in risalto soprattutto le espressioni culturali dell'Italia contemporanea. L'interscambio di eventi tra istituzioni italiane e ceche è una delle forme fondamentali attraverso cui l'attività dell'Istituto prende corpo. Da un lato, infatti, l'Istituto lavora con enti ed organizzazioni pubbliche e private italiane per l'esportazione di eventi nella Repubblica Ceca, dall'altro partecipa all'organizzazione di eventi e mostre ceche che si svolgono in Italia, fungendo così da punto di snodo e contatto tra i due Paesi. In quest'ottica, l'Istituto si propone non solo come polo di riferimento per Praga e la Repubblica Ceca, ma anche come centro di produzione di cultura italiana ed europea, attraverso l'organizzazione di simposi, di un centro di italianistica, nonché mediante il potenziamento della propria attività editoriale. L'Istituto opera, in materia di rapporti bilaterali, secondo le linee generali stabilite dall'Accordo culturale firmato nel 1971, al quale fanno riferimento, con contenuti più dettagliati, i Programmi Esecutivi dell'Accordo Culturale. Tra Italia e Repubblica Ceca è stato stipulato, nel 1990, anche un Accordo di Cooperazione Scientifica e Tecnica, implementato mediante Programmi Esecutivi di validità quadriennale.