



*Istituto Italiano di Cultura  
Praga*

**COMUNICATO STAMPA**

**Con l'Accademia di Brera e i mosaici di Ravenna l'Italia incanta la  
Repubblica Ceca**

Grazie gli allievi dell'Accademia di Belle Arti di Brera e ai mosaici di Ravenna, l'Italia segna un nuovo punto di eccellenza nella vita culturale ed artistica della Repubblica Ceca.

Nell'ambito delle esibizioni per la **Quadriennale di Scenografia di Praga**, manifestazione che quest'anno si sviluppa nei palazzi e nelle strade del centro storico cittadino, l'**Accademia di Belle Arti di Brera** partecipa alla sezione studenti della "International Exhibition of Countries and Regions", aperta dal 18 al 28 giugno presso la **casa Kafka**. Inoltre gli allievi dell'Accademia, accompagnati dall'ensemble "Archestra di Brera" diretta dal maestro Gianluca Barbaro, presenteranno nella sezione "Tribù PQ 2015" lo spettacolo teatrale **TranSite** incentrato sui temi del viaggio, della migrazione di popoli e culture, dell'accoglienza e dello scambio. L'installazione e lo spettacolo prendono spunto dal fenomeno attuale degli sbarchi di profughi sulle coste italiane. La rappresentazione teatrale, presentata in anteprima il 21 giugno al Náprstek Museum, sarà replicata il 22 all'**Istituto Italiano di Cultura di Praga**.

Sempre il 22 giugno si apre a **Pilsen** la mostra "**I mosaici di Ravenna**". Fino al 3 settembre 2015 la città romagnola presenta il suo straordinario patrimonio artistico presso la Biblioteca per la Formazione e la Ricerca della Regione di Pilsen, grazie alla collaborazione del comune di Ravenna e dell'Istituto Italiano di Cultura di Praga. L'**Ambasciatore d'Italia in Repubblica Ceca, Aldo Amati**, e il direttore dell'Istituto, **Giovanni Sciola**, hanno espresso grande plauso per l'iniziativa. "Siamo molto soddisfatti che a Pilsen **Capitale europea della cultura 2015**, l'Italia presenti Ravenna con il suo eccezionale patrimonio artistico. Siamo convinti che questa esposizione - con il suo seguito che ospiteremo a Praga - rivelerà al più ampio pubblico ceco quel caleidoscopio inestimabile di immagini uniche rappresentato dai mosaici di Ravenna aggiungendo un tassello ulteriore alla collaborazione tra Italia e la Repubblica Ceca sotto il segno dell'arte e della cultura".

I mosaici in mostra sono copie, assolutamente fedeli agli originali, realizzate negli anni '50 e tratte dal Mausoleo di Galla Placidia, dalla Basilica di San Vitale, di Sant'Apollinare Nuovo e Sant'Apollinare in Classe, dal Battistero Neoniano e dalla Cappella Arcivescovile.